

पंचम प्रश्न-पत्र : कथा साहित्य

पाठ्य पुस्तकें –

अंक – 100

1. हरिचरण शर्मा : 'कथा दशक' पुनीत प्रकाशन, 28-29, त्रिपोलिया बाजार, जयपुर
2. प्रेमचन्द : 'गोदान' हंस प्रकाशन, 18 न्याय मार्ग, इलाहाबाद
3. हजारी प्रसाद द्विवेदी : 'बाणभट्ट की आत्मकथा' राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
4. अज्ञेय : 'शेखर एक जीवनी', भाग-1, मयूर पेपर बैक्स, नोएडा
5. मन्नू भण्डारी : 'स्वामी', मयूर पेपर बैक्स, नोएडा

पाठ्य विषय – पाँच इकाइयों में विभक्त होगा।

इकाई – I

'कथा दशक' से व्याख्या और आलोचनात्मक प्रश्न

इकाई – II

'गोदान' से व्याख्या और आलोचनात्मक प्रश्न

इकाई – III

'बाणभट्ट की आत्मकथा' से व्याख्या और आलोचनात्मक प्रश्न

इकाई – IV

'शेखर एक जीवनी' और 'स्वामी' से व्याख्या और आलोचनात्मक प्रश्न

इकाई – V

हिन्दी कहानी और उपन्यास की विकास यात्रा – प्रेमचन्द पूर्व हिन्दी उपन्यास, प्रेमचन्द – प्रसाद युग, प्रेमचन्दोत्तर हिन्दी उपन्यास, स्वातंत्र्योत्तर उपन्यास, समकालीन उपन्यास परिदृश्य।

प्रेमचन्द – प्रसाद का कहानी साहित्य, प्रेमचन्दोत्तर कहानी, नयी कहानी, अकहानी, समांतर कहानी, प्रगतिशील–जनवादी कहानी, समकालीन कहानी परिदृश्य।

सहायक ग्रन्थ

1. हिन्दी उपन्यास का इतिहास – डॉ. गोपाल राय
राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
2. अधूरे साक्षात्कार – नेमिचन्द्र जैन
वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
3. उपन्यास : स्वरूप और संवेदना – राजेन्द्र यादव
वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
4. प्रेमचन्द्र और युग – रामविलास शर्मा
राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
5. गोदान : मूल्यांकन और मूल्यांकन – इन्द्रनाथ मदान (सं.)
नीलाभ प्रकाशन, 5, खुसरोबाग रोड, इलाहाबाद
6. प्रेमचन्द की विरासत और गोदान – शिव कुमार मिश्र
अभिव्यक्ति प्रकाशन, बी-31, गोविन्दपुर कॉलोनी, इलाहाबाद-4
7. दूसरी परम्परा की खोज – नामवर सिंह
राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
8. शांति निकेतन से शिवालिक तक – शिवप्रसाद सिंह
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली
9. अज्ञेय : एक अध्ययन – भोलाभाई पटेल
वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली

10. उपन्यास : स्थिति और गति – चन्द्रकान्त बांदिवडेकर
वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
11. अठारह उपन्यास – राजेन्द्र यादव
राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली
12. शेखर एक जीवनी : विविध आयाम – डॉ. रामकमल राय (सं.)
अभिव्यक्ति प्रकाशन, इलाहाबाद
13. कहानी : नयी कहानी – नामवर सिंह
लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद
14. हिन्दी कहानी : अस्मिता की तलाश – मधुरेश
आधार प्रकाशन, पंचकूला
15. कथा साहित्य के सौ बरस – विभूति नारायण राय (सं.)
शिल्पयान, 10295, लेन नं. 1 वेस्ट गोरख पार्क, शाहदरा, दिल्ली-110032
16. हिन्दी कहानी : प्रक्रिया और पाठ – सुरेन्द्र चौधरी
राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली
17. हिन्दी कहानी की विकास प्रक्रिया – आनन्द प्रकाश
लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद

•••