

Total Pages : 8

**3601**

**B.A. (Third Year) Examination, 2016**

**RAJASTHANI SAHITYA**

Paper-I

( राजस्थानी भाषा और साहित्य का इतिहास एवं निबन्ध )

Time : Three Hours

Maximum Marks : 100

**PART - A ( खण्ड-अ )** [Marks : 20

Answer all questions (50 words each).

All questions carry equal marks.

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर पचास शब्दों से अधिक न हो।  
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**PART - B ( खण्ड-ब )** [Marks : 50

Answer *five* questions (250 words each).

Selecting *one* from each unit. All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई से एक-एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्न कीजिए।

प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 250 शब्दों से अधिक न हो।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**PART - C ( खण्ड-स )** [Marks : 30

Answer any *two* questions (300 words each).

All questions carry equal marks.

कोई दो प्रश्न कीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 300 शब्दों से अधिक न हो।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

3601/1900

**P.T.O.**

## खण्ड-अ

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

### इकाई-I

( अ ) ' गियर्सन ' ने अपने किस ग्रन्थ में और राजस्थानी का उद्भव किस अपभ्रंश से माना है ?

( ब ) राजस्थानी भाषा का लौकिक स्वरूप और अभिजात्य स्वरूप किस प्रकार के साहित्य में दृष्टिगत होता है ?

### इकाई-II

( स ) मेवाती बोली किन-किन प्रदेश में बोली जाती है ?

- ( द ) बाईबल का अनुवाद राजस्थानी की किस बोली में हुआ? एवं दयाबाई एवं सहजोबाई ने किस बोली में अपनी रचनाएँ रची?

### इकाई-III

- ( य ) 'खुमाण रासो' के रचयिता एवं भाषा शैली बताइये?
- ( र ) गिरधर ने किस ग्रन्थ की रचना की एवं ग्रन्थ में किस नायक का चरित्र उजागर किया है?

### इकाई-IV

- ( ल ) गवरी बाई को किसका अवतार माना जाता है एवं इनके ग्रन्थ के विषय पर प्रकाश डालिए।
- ( व ) कुशललाभ के किन्हीं चार ग्रन्थों का नामोल्लेख कीजिए।

### इकाई-V

- ( श ) हाला-झाला रा कुण्डलियाँ के रचनाकार ग्रन्थ के प्रधान रस को बताइये।
- ( ष ) जग्गा जी का रचे हुए ग्रन्थ की रचना शैली बताइये एवं नामोल्लेख भी कीजिये।

### खण्ड-ब

#### इकाई-I

2. डॉ. जार्ज गियर्सन द्वारा प्रस्तुत राजस्थानी बोलियाँ का वर्गीकरण प्रस्तुत कीजिए।
3. राजस्थानी भाषा की उत्पत्ति के सन्दर्भ में विदेशी विद्वानों के मतों की समीक्षा प्रस्तुत कीजिए।

## इकाई-II

4. "मारवाड़ी बोली राजस्थानी भाषा की एक खास बोली है" स्पष्ट कीजिए।
5. हाड़ोती बोली के क्षेत्र एवं व्याकरणिक विशेषताएँ उजागर कीजिए।

## इकाई-III

6. "ढोला मारू रा दोहा" एक लोक काव्य है उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।
7. प्राचीन एवं मध्यकालीन वैली साहित्य पर आलेख प्रस्तुत कीजिए।

## इकाई-IV

8. सुन्दर कुँवरी के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए।

9. कृपाराम का ग्रन्थ आज के समाज के उपदेशप्रद है, उपर्युक्त वाक्य की सार्थकता सिद्ध कीजिए।

### इकाई-V

10. राजस्थानी साहित्य की चारण काव्य परम्परा पर आलेख प्रस्तुत कीजिए।

11. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :

(क) माधोदास

(ख) जसवन्त सिंह

(ग) दयाल

(घ) नैणसी

**खण्ड-स**

**इकाई-1**

12. "भाषा विज्ञान की दृष्टि से राजस्थानी एक स्वतन्त्र भाषा है।" प्रस्तुत कथन की पुष्टि कीजिए।

**इकाई-II**

13. राजस्थानी साहित्य के मध्यकाल के वीर साहित्य परम्परा पर आलेख प्रस्तुत कीजिए।

**इकाई-III**

14. वचनिका राठौड़ रतनसिंह महेशदाशोतरी ग्रन्थ की वीर काव्यों में स्थान निर्धारित कीजिए।

**इकाई-IV**

15. "मारो वालो कवि" पर राजस्थानी भाषा में निबन्ध लिखिए।

**इकाई-V**

16. राजस्थानी लोक संस्कृति पर राजस्थानी भाषा में सविस्तार निबन्ध लिखिए।