Roll No.

Total Pages: 7

5403-C

M.A. (Final) Examination, 2016

### HISTORY

Paper – III-C (Women in Indian History)

Time: Three Hours Maximum Marks: 100

PART-A

[Marks: 20]

(खण्ड-अ)

Answer all questions (50 words each).

All questions carry equal marks.

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 50 शब्दों से
अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

PART-B

[Marks: 50]

(खण्ड-ब)

Answer five questions in all (250 words each), select one question from each unit. All questions carry equal marks. प्रत्येक इकाई से एक-एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्न कीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 250 शब्दों से अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

PART-C

[Marks: 30]

(खण्ड-स)

Answer any two questions (300 words each).

All questions carry equal marks.

कोई दो प्रश्न कीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 300 शब्दों से
अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

### PART-A

(खण्ड-अ)

1.

### UNIT-I

## (इकाई-I)

- (i) Bhikhunies named Khema and Subhadra and learned women named Amara and Udumbara are mentioned in text of which religion.
  भिक्खुनी खेमा और सुभद्रा तथा विदुषी स्त्रियों अमरा और उदुम्बरा का उल्लेख किस धर्म के साहित्य में प्राप्त होता है?
- (ii) What was the name of Humayun's sister who wrote the book 'Humayunama'.
  हुमायुँ की बहन का क्या नाम था, जिसने 'हुमायुँनामा' पुस्तक की रचना की।

### UNIT-II

## (इकाई-II)

- (iii) What do mean by Hindu Widow Remarriage Act, 1856 ?
  हिन्दू विधवा पुनर्विवाह अधिनियम, 1856 से आप क्या समझते हैं?
- (iv) When in India the 'Child Marriage Restraint Act' was passed.
  भारत में 'बाल-विवाह निषेध अधिनियम' कब पारित किया गया।

# UNIT-III (डकाई-III)

- (v) Name the Learned Women famous for Intelectual debate with Rishi Yajnyavalkya in Sabha of Janak. उस विदुषी स्त्री का नाम बताइए जो जनक की सभा में ऋषि याज्ञवल्क्य के साथ बौद्धिक वाद-विवाद के लिए प्रसिद्ध है।
- (vi) When was Lady Irvin College of Delhi established for education of Women ? स्त्रियों की शिक्षा के लिए दिल्ली में लेडी इरविन कॉलिज की स्थापना कब हुई?

### **UNIT-IV**

# (इकाई-IV)

- (vii) Who was the first Indian Women President of Indian National Congress?
  भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की प्रथम भारतीय महिला अध्यक्ष कौन थी?
- (viii) What do you know about 'Durga Bhabhi' ? दुर्गा भाभी के विषय में आप क्या जानते हैं?

### UNIT-V

# (इकाई-V)

- (ix) Who is 'Maitreyi Pushpa'? मैत्रेयी पुष्पा कौन हैं?
- (x) What do you know about Mallika Sarabhai ? मिल्लिका साराभाई के विषय में आप क्या जानते हैं?

### PART-B

#### खण्ड-ब

### UNIT-I

## (इकाई-I)

- 2. Compare the status of Later Vedic Women to status of Early Vedic Women.
  उत्तर वैदिक कालीन स्त्रियों की स्थिति की तुलना ऋग्वैदिक काल की स्त्रियों की स्थिति के साथ कीजिए।
- 3. Describe the efforts done by Brahma Samaj to improve the position of women.

  स्त्रियों की दशा सुधारने की दिशा में ब्रह्म समाज द्वारा किए गए प्रयासों का वर्णन कीजिए।

# UNIT-II

## (इकाई-II)

- 4. Write a short note on the Child Marriage Restraint Act, 1929.
  - 1929 ई. के बाल-विवाह निषेध अधिनियम पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
- Give your views on the Indian Christian Marriage Act, 1872.
  - 1872 के भारतीय ईसाई विवाह अधिनियम पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।

### **UNIT-III**

## (इकाई-III)

- 6. Explain the status of female education in medieval India.

  मध्यकालीन भारत में स्त्री-शिक्षा की स्थिति की व्याख्या कीजिए।
- 7. Give an account of Women's Organisations active in the Pre-Independence Period of India. स्वतंत्रता से पूर्व भारत में सिक्रिय नारी-संगठनों का एक लेखा-जोखा प्रस्तुत कीजिए।

#### UNIT-IV

## (इकाई-IV)

- 8. "In Civil Disobedience Movement the Women were more expressive". Prove it.
  - ''सविनय अवज्ञा आन्दोलन में स्त्रियाँ ज्यादा मुखर थी।'' सिद्ध कीजिए।
- 9. Write a short note on Personality and Creativity of Vijay Laxhmi Pandit.
  - विजय लक्ष्मी पंडित के व्यक्तित्व और कर्त्तव्य पर संक्षिप्त टिप्पणी प्रस्तुत कीजिए)

## UNIT-V (इकाई-V)

- 10. Express your views on the women who are active in field of Historical writing. ऐतिहासिक लेखन में सिक्रिय महिलाओं पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।
- 11. Write a short note on women participation in Politics of today's India.

   वर्तमान भारतीय राजनीति में स्त्रियों की सहभागिता पर संक्षिप्त

   टिप्पणी लिखिए।

# PART-C (खण्ड-स) UNIT-I

(इकाई-І)

Describing the conditions of Muslim Women evaluate their main problems.
मुस्लिम महिलाओं की दशा का वर्णन करते हुए उनकी प्रमुख समस्याओं का मूल्यांकन कीजिए।

## UNIT-II (इकाई-II)

13. Explain critically the Sati Act, 1829. सती अधिनियम 1829 की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।

## UNIT-III

## (इकाई-Ш)

14. Write an essay on Women's education in Ancient India. प्राचीन भारत में स्त्री-शिक्षा पर एक निबन्ध लिखिए।

### UNIT-IV

## (इकाई-IV)

15. Critically examine the Feminist Movements in India. भारत में स्त्री-आन्दोलनों का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

## UNIT-V (इकाई-V)

16. Evaluate the concept of Women-empowerment with special reference to representation of women in Theatre and Cinema.

थियेटर तथा सिनेमा में स्त्री-प्रस्तुतीकरण के विशेष सन्दर्भ में स्त्री-सशक्तीकरण के विचार का मूल्यांकन कीजिए।