

Roll No. ....

Total Pages : 7

**5404-A**

**M.A. (Final) Examination, 2016**

**HISTORY**

**Paper-IV**

**(Historical Application in Tourism)**

Time : Three Hours  
Maximum Marks : 100

**PART-A (खण्ड-अ)**

[Marks : 20]

Answer all questions (50 words each).

All questions carry equal marks.

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 50 शब्दों से अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**PART-B (खण्ड-ब)**

[Marks : 50]

Answer *five* questions (250 words each), selecting *one* question from each unit. All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई से एक-एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्न कीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 250 शब्दों से अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**PART-C (खण्ड-स)**

[Marks : 30]

Answer any *two* questions (300 words each).

All questions carry equal marks.

कोई दो प्रश्न कीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 300 शब्दों से अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

5404-A/3,150/555/186

[P.T.O.]

**PART-A**  
**( खण्ड-अ )**

1. Answer all questions.

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

**UNIT-I**  
**( इकाई-I )**

- (i) What do you mean by Historical tourism ?  
एतिहासिक पर्यटन से आपका क्या अभिप्राय है?
- (ii) What is Tourism product ?  
'पर्यटन उत्पाद' क्या है?

**UNIT-II**  
**( इकाई-II )**

- (iii) Why the temple of 'Karnimata' is famous ?  
'करणीमाता' का मन्दिर क्यों प्रसिद्ध है?
- (iv) What are the features of 'Fatehsagar' ?  
'फतेहसागर' की विशेषताएँ क्या हैं?

**UNIT-III**  
**( इकाई-III )**

(v) Describe the importance of "Bairath" as a place of tourism.

पर्यटन स्थल के रूप में 'बैराठ' के महत्त्व का वर्णन करिए।

(vi) Write the main characteristics of Ahar ?

'आहाण' की प्रमुख विशेषताएं क्या हैं?

**UNIT-IV**  
**( इकाई-IV )**

(vii) What is 'Gangaur' ?

'गणगौर' क्या है?

(viii) What is 'Fad Painting' ?

'फैड चित्रकला' क्या है?

**UNIT-V**  
**( इकाई-V )**

(ix) What is Metal Art ?

'धातु कला' क्या है?



(x) What is Tourist guide ?

पर्यटक गाइड क्या है?

**PART-B**

( खण्ड-ब )

**UNIT-I**

( इकाई-I )

2. What are the challenges before the Historical tourism in Rajasthan ?

राजस्थान के ऐतिहासिक पर्यटन के समक्ष कौन-सी चुनौतियाँ हैं?

3. Describe the role of Historical sites in the development of tourism in Rajasthan.

राजस्थान में पर्यटन के विकास में ऐतिहासिक स्थलों की भूमिका का वर्णन कीजिए।

**UNIT-II**

( इकाई-II )

4. "Palaces of Rajasthan are the main attraction of tourism." Explain.

"राजस्थान के राजमहल पर्यटकों के आकर्षण के प्रमुख केन्द्र हैं।" समझाइए।

5. Write a note on the Fort of Chittorgarh.

चित्तौड़गढ़ दुर्ग पर एक नोट लिखिए।

### UNIT-III

( इकाई-III )

6. Describe about the main historical sites of Udaipur.

उदयपुर के ऐतिहासिक स्थलों का वर्णन कीजिए।

7. Underline the importance of tourist place, "Rangmahal".

पर्यटन स्थल 'रंगमहल' के महत्त्व को रेखांकित कीजिए।

### UNIT-IV

( इकाई-IV )

8. Write a short note on the 'Nathdwara Style of Painting' of Rajasthan.

राजस्थान की 'नाथद्वारा चित्रकला शैली' पर एक संक्षिप्त नोट लिखिए।

9. Describe the main folk dances of Rajasthan. How they attracts the tourists ?

राजस्थान के प्रमुख लोकनृत्यों का वर्णन कीजिए। ये पर्यटकों को किस प्रकार आकर्षित करते हैं?

## UNIT-V

### ( इकाई-V )

10. Write a note on the Textile Industry of Rajasthan.

राजस्थान के वस्त्र उद्योग पर टिप्पणी लिखिए।

11. Describe the features of Wooden Art of Rajasthan.

राजस्थान की काष्ठ कला की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

## PART-C

### ( खण्ड-स )

## UNIT-I

### ( इकाई-I )

12. Write the main characteristics of Tourism in Rajasthan.

राजस्थान में पर्यटन की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

## UNIT-II

### ( इकाई-II )

13. Describe the main features of temples of Rajasthan.  
Underline their importance in the field of tourism.

राजस्थान के मन्दिरों की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए। पर्यटन के क्षेत्र में इनके महत्त्व को रेखांकित कीजिए।

**UNIT-III**  
**( इकाई-III )**

14. Describe the importance of Historical sites in the development of tourism in Rajasthan.

राजस्थान के पर्यटन विकास में ऐतिहासिक स्थलों के महत्त्व का वर्णन कीजिए।

**UNIT-IV**  
**( इकाई-IV )**

15. Explain in detail the relationship between the Folk culture and Tourism in Rajasthan.

राजस्थान में लोक संस्कृति और पर्यटन के मध्य संबंध को विस्तार से समझाइए।

**UNIT-V**  
**( इकाई-V )**

16. Describe the main centres of Handicrafts and Textiles in Rajasthan, which promote tourism.

पर्यटन को उन्नत करने की दृष्टि से राजस्थान के हस्तकला और वस्त्र उद्योग के प्रमुख केन्द्रों का वर्णन कीजिए।

---