

1401-P

First Year Arts Examination, 2017

HISTORY

Paper – I

(History of India upto A.D. 1000)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 100

PART–A

[Marks : 20]

(खण्ड-अ)

Answer all questions (50 words each).

All questions carry equal marks.

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 50 शब्दों से अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

PART–B

[Marks : 50]

(खण्ड-ब)

Answer *five* questions (250 words each). Select *one* question from each unit. All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई से एक-एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्न कीजिए।

प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 250 शब्दों से अधिक न हो।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

PART–C

[Marks : 30]

(खण्ड-स)

Answer any *two* questions (300 words each).

All questions carry equal marks.

कोई दो प्रश्न कीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 300 शब्दों से

अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

PART-A

(खण्ड-अ)

UNIT-I

(इकाई-I)

1. (i) Write the *two* names of places of Middle Stone Age Culture.
मध्यपाषाण कालीन संस्कृति के दो स्थानों के नाम लिखो।
- (ii) What is Mudraashastra ?
मुद्राशास्त्र क्या है ?

UNIT-II

(इकाई-II)

- (iii) Write a short note on Cereal Storages of Mohan-jo-daro.
मोहनजोदड़ों के अन्नागार का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
- (iv) Write, what was Rajuk and Prativedak of Maurya Age ?
मौर्यकाल में राजुक व प्रतिवेदक क्या थे ? लिखो।

UNIT-III

(इकाई-III)

- (v) Write *two* names of kings of Dakshinapath of Samudra Gupta's Age.
समुद्रगुप्तकालीन दक्षिणा पथ के दो राजाओं के नाम बताओ।

- (vi) Write the name of Grammar (Granth) epic of Sangam Age.

संगमकाल का व्याकरण ग्रन्थ कौन-सा है ? नाम लिखो।

UNIT-IV

(इकाई-IV)

- (vii) Clarify, who was Gautmiputra Satkarni ?

गौतमीपुत्र सातकर्णी कौन था ? स्पष्ट कीजिए।

- (viii) Describe Gupta Age provincial system.

गुप्तकालीन प्रान्तीय व्यवस्था को बताइये।

UNIT-V

(इकाई-V)

- (ix) Who was Mihir Bhoj ? State *two* of its achievements.

मिहिर भोज कौन था? इसकी दो उपलब्धियों को बताइये।

- (x) What were the aims of Arabians attack over India ?

अरबवासियों के भारत पर आक्रमण के क्या लक्ष्य थे ?

PART-B

(खण्ड-ब)

UNIT-I

(इकाई-I)

2. Describe the main characteristics of Later Stone Age Culture.

पुरापाषाणकालीन संस्कृति की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

3. State the importance and its present relevance of city planning of Harappan Culture.

हड़प्पा सभ्यता की नगर योजना की महत्ता एवं वर्तमान प्रासंगिकता का उल्लेख कीजिए।

UNIT-II

(इकाई-II)

4. What do you understand by Sanskar ? State their names and their importance in Indian Society.

संस्कार से आपका क्या आशय है ? उनके नाम एवं भारतीय समाज में उनके महत्त्व को बताइये।

5. Describe the form of Ashoka's Dhamm.

अशोक के धम्म के स्वरूप का वर्णन कीजिए।

UNIT-III

(इकाई-III)

6. Describe the Sangam Age Society and Culture.
संगमकालीन समाज व संस्कृति का उल्लेख कीजिए।
7. Evaluate the condition of Ancient Indian Women in relation to marriage and property rights.
विवाह एवं संपत्ति अधिकार के संबंध में प्राचीन भारतीय महिलाओं की स्थिति का मूल्यांकन कीजिए।

UNIT-IV

(इकाई-IV)

8. Describe Indian Trade Condition in the later Maurya Age.
उत्तर मौर्यकालीन भारत की व्यापारिक स्थिति का उल्लेख कीजिए।
9. Write a note on Central Administration of Gupta Empire.
गुप्त साम्राज्य के केन्द्रीय प्रशासन पर एक लेख लिखिये।

UNIT-V

(इकाई-V)

10. Evaluate the achievements of Mihir Bhoj Pratihar Ruler.
मिहिरभोज प्रतिहार शासक की उपलब्धियों का मूल्यांकन कीजिए।

11. Who was Mohammad-Bin-Kasim ? What were the reasons of his invasion over India ?

मुहम्मद बिन कासिम कौन था ? उसके भारत आक्रमण के क्या कारण थे ?

PART-C

(खण्ड-स)

UNIT-I

(इकाई-I)

12. Write in detail main sources of Ancient Indian History.

प्राचीन भारतीय इतिहास के प्रमुख स्रोतों को विस्तार से लिखो।

UNIT-II

(इकाई-II)

13. Explain Art and Sculpture of Kushan Age.

कुषाणकालीन कला एवं वास्तुकला का परिचय दीजिए।

UNIT-III

(इकाई-III)

14. Evaluate the achievements of Samudra Gupta in the form of an Empire Builder.

एक साम्राज्य निर्माता के रूप में समुद्रगुप्त की उपलब्धियों का मूल्यांकन कीजिए।

UNIT-IV

(इकाई-IV)

15. Describe Mauryan Administration.
मौर्यकालीन प्रशासन का वर्णन कीजिए।

UNIT-V

(इकाई-V)

16. Describe in detail the main Cultural Achievements of Rastrakutta Rulers.
राष्ट्रकूट शासकों की प्रमुख सांस्कृतिक उपलब्धियों का विस्तार से वर्णन कीजिए।
-