

This question paper contains 7 printed pages]

2702

Second Year (Arts) EXAMINATION, 2017

URDU LITERATURE

Paper II

(Poetry)

Time allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Part A (खण्ड 'अ') [Marks : 20]

Answer all questions (50 words each).

All questions carry equal marks.

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 50 शब्दों से अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Part B (खण्ड 'ब') [Marks : 50]

Answer five questions (250 words each),

*selecting **one** question from each Unit*

All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्न कीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 250 शब्दों से अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Part C (खण्ड 'स') [Marks : 30]

Answer any two questions (300 words each).

All questions carry equal marks.

कोई दो प्रश्न कीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 300 शब्दों से अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Part A (खण्ड 'अ')

1- درج ذیل سوالوں کے جوابات پچاس الفاظ میں لکھئے۔

(i) اقبال کی دو مشہور نظموں کے نام لکھئے۔

(ii) مرزا یاس یگانہ کا پورا نام لکھئے۔

- (iii) اصغر کے دو مجموعہء کلام کے نام لکھئے۔
- (iv) نظم ”خود کشی اور سب ادیراں“ کے شاعر کا نام لکھئے۔

- (v) دو ترقی پسند شعراء کے نام لکھئے۔
- (vi) ’برکھا کا پہلا میخ‘ کس شاعر کی نظم ہے؟ پورا نام لکھئے۔

(vii) ’رباعی‘ کے کہتے ہیں؟

(viii) اس شعر کو مکمل کیجئے:

دنیا کے ستم یاد نہ اپنی ہی وفا یاد

(ix) جگر کا پورا نام بتائیے۔ کہاں اور کس سن میں

پیدا ہوئے تھے؟

(x) اختر انصاری کا انتقال کب اور کہاں ہوا تھا؟

Part B (खण्ड 'ब')

نوٹ: مندرجہ ذیل میں سے کوئی پانچ کے جوابات تحریر کیجئے
جو 250 الفاظ پر مشتمل ہوں۔

Unit I

- ۲۔ اقبال کی غزل گوئی پر ایک مختصر نوٹ لکھئے۔
۳۔ غزل کے فروغ میں فانی کی خدمت کا جائزہ
لیجئے۔

Unit II

- مندرجہ ذیل حصہ غزل کی تشریح کیجئے:
۴۔ اگر کج روہیں انجم آسماں تیرا ہے یا میرا
مجھے فکر جہاں کیوں ہو، جہاں تیرا ہے یا میرا؟
چراغ، زیست بجھا دل سے اک دھواں نکلا
لگا کے آگ میرے گھر سے مہماں نکلا

دل کا اجڑنا سہل سہی بنا سہل نہیں ظالم
بستی بنا کھیل نہیں بستے بستے بستی ہے
آرامِ روزگار کو آساں بنا دیا
جو غم ہوا اسے غمِ جاناں بنا دیا

۵۔ دنیا کے ستم یاد نہ اپنی ہی وفا یاد

اب مجھ کو نہیں کچھ محبت کے سوا یاد

نرم فضا کی کروٹیں دل کو دکھا کے رہ گئیں
ٹھنڈی ہوائیں بھی تری یاد دلا کے رہ گئیں

دونوں جہاں تیری محبت ہمارے

وہ جا رہا ہے کوئی شبِ غم گزار کے

مرنے کی دُعا میں کیوں نہ مانگوں، جینے کی تمنا کون کرے

یہ دنیا ہو یا وہ دنیا اب خواہش دنیا کون کرے

Unit III

- ۶۔ جوش کے سوانحی کوائف بیان کرتے ہوئے ان کے
نقاطہ نظر کی وضاحت کیجئے۔
- ۷۔ عظمت اللہ خاں کی نظم نگاری پر نوٹ لکھئے۔

Unit IV

- ۸۔ فیض احمد فیض کی نظم نگاری کا جائزہ لیجئے۔
- ۹۔ جوش کی نظم 'نظام نو' کا خلاصہ اپنے الفاظ میں بیان
کیجئے۔

Unit V

- ۱۰۔ اردو میں نظم نگاری کا جائزہ پیش کیجئے۔
- ۱۱۔ اختر الایمان کی نظم 'ایک لڑکا' کے مرکزی خیال کو
بیان کیجئے۔

Part C (खण्ड 'स')

- ۱۲۔ اقبال کی نظم نگاری کا جائزہ لیجئے۔

- ۱۳۔ اصغر گونڈوی کی سوانح حیات بیان کرتے ہوئے ان کی غزلیات کی خوبیاں بیان کیجئے۔
- ۱۴۔ فراق گورکھپوری عظیم شاعر تھے۔ ثابت کیجئے۔
- ۱۵۔ عظمت اللہ خاں کی نظم نگاری کا جائزہ پیش کیجئے۔
- ۱۶۔ جوش ملیح آبادی کے کلام کی خصوصیات کا جائزہ لیجئے۔