M.A. (Final) EXAMINATION, 2017 HISTORY

Paper III-C

(Women in Modern Indian History)

Time allowed: Three Hours

Maximum Marks: 100

Part A (खण्ड 'अ') [Marks : 20]

Answer all questions (50 words each).

All questions carry equal marks.

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 50 शब्दों से अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Part B (खण्ड 'ब') [Marks : 50]

Answer five questions in all (250 words each), selecting one question from each Unit.

All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई से **एक** प्रश्न चुनते हुए, कुल **पाँच** प्रश्न कीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 250 शब्दों से अधिक न हो। **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं।

Part C (खण्ड 'स') [Marks : 30]

Answer any two questions (300 words each).

All questions carry equal marks.

कोई **दो** प्रश्न कीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 300 शब्दों से अधिक न हो। **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं।

Part A (खण्ड 'अ')

Unit I (इकाई I)

1. (i) In Vedic period who were known as Sadyodvahas?

वैदिक काल में 'साद्योद्वहा' किसे कहा जाता था ?

(ii) What do you understand by 'Stridhan' ?'स्त्रीधन' से आप क्या समझते हैं ?

Unit II (इकाई II)

(iii) In which year Sati Act was passed ?

किस वर्ष सती कानून पारित हुआ ?

(iv) How many times a Muslim man can marry according to Muslim Personal Law?

एक मुस्लिम व्यक्ति मुस्लिम पर्सनल लॉ (शरियत) के अनुसार कितनी बार विवाह कर सकता है ?

Unit III (इकाई III)

- (v)
 Who established 'Sakhi Samiti' ?

 'सखी समिति' की स्थापना किसने की थी ?
- (vi) What major step can improve the status of women ?

महिलाओं की स्थिति में सुधार का महत्वपूर्ण कदम क्या हो सकता है ?

Unit IV (इकाई IV)

(vii) What was called heroine of Quit India

Movement of 1942 ?

1942 के भारत छोड़ो आंदोलन की नायिका किसे कहा जाता है ?

(viii) Who was the founder of 'All India Council of Women'?

'ऑल इंडिया कॉंसिल ऑफ वीमन' की स्थापना किसने की ?

Unit V (इकाई V)

(ix) Who was the heroine of 'Ankur' movies directed by Shyam Benegale?

श्याम बेनगल निर्देशित 'अंकुर' फिल्म की नायिका का नाम बताइये ।

(x) Mallika Sarabhai is related to which field?

मिल्लिका साराभाई का सम्बंध किस क्षेत्र से है ?

Part B (खण्ड 'অ')

Unit I (इकाई I)

 Discuss the condition of women during Early Vedic Period.

ऋग्वैदिक काल की स्त्रियों की स्थित का वर्णन कीजिये।

Describe the efforts taken by Theosophical Movement
 (Society) to improve the position of women.

थियोसोफिकल सोसायटी द्वारा महिलाओं की स्थिति में सुधार लाने के लिए किये गये प्रयासों का वर्णन कीजिये।

Unit II (इकाई II)

What do you understand by Widow Remarriage Act,
 1856 ? Describe its salient features.

विधवा पुनर्विवाह अधिनियम 1856 से आप क्या समझते हैं ? इसकी मुख्य विशेषताओं का वर्णन कीजिये ।

 Discuss the importance of social legislations in context with women.

महिलाओं के संदर्भ में सामाजिक विधानों की महत्ता स्पष्ट कीजिये ।

Unit III (इकाई III)

 Evaluate the development of education of women in Ancient India.

प्राचीन भारत में महिला शिक्षा के विकास का मूल्यांकन कीजिये । Write an essay on Education of Women in Colonial India.

'औपनिवेशिक भारत में महिला शिक्षा' पर निबन्ध लिखिये।

Unit IV (इकाई IV)

8. What do you understand by Feminist Movement?

Mention its contribution to uplift the position of women.

नारीवादी आंदोलन से आप क्या समझते हैं ? महिला उत्थान के संदर्भ में इसके योगदान का उल्लेख कीजिये।

9. Narrate the contribution of women in revolutionary movement of India.

भारत के क्रांतिकारी आंदोलन में महिलाओं के योगदान का वर्णन कीजिये ।

Unit V (इकाई V)

 Throw light on the literary contribution of Gulbadan Begum.

गुलबदन बेगम के साहित्यिक योगदान की विवेचना कीजिये।

11. What type of political and social rights have been provided to women ?

भारतीय संविधान द्वारा किस प्रकार के राजनीतिक एवं सामाजिक अधिकार महिलाओं को प्रदान किये गये हैं ?

Part C (खण्ड 'स')

 Critically examine the low status of women during post-Vedic age.

,1

उत्तर वैदिक काल में महिलाओं की स्थिति में आई गिरावट के कारणों का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिये ।

 Analyse the merits and demerits of Muslim Personal Law.

मुस्लिम पर्सनल लॉ के गुण-दोषों का विश्लेषण कीजिए ।

 Compare educational condition during Ancient and Medieval period in India.

भारत में प्राचीन एवं मध्यकालीन शिक्षा की स्थिति का तुलनात्मक परीक्षण कीजिये ।

P.T.O.

- 15. Write short notes on any one of the following:
 - (a) Annie Beasant
 - (b) Sarojini Naidu.

निम्नलिखित में से किसी एक पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये:

- (अ) एनी बेसेन्ट
- (ब) सरोजनी नायडू ।