

This question paper contains 7 printed pages]

5404-A

M.A. (Final) EXAMINATION, 2017

HISTORY

Paper IV

(Historical Application in Tourism)

Time allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Part A (खण्ड 'अ') [Marks : 20]

Answer all questions (50 words each).

All questions carry equal marks.

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर पचास शब्दों से अधिक न हो । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

Part B (खण्ड 'ब') [Marks : 50]

Answer five questions in all (250 words each),

selecting one question from each Unit.

All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्न कीजिए । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 250 शब्दों से अधिक न हो । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

P.T.O.

Part C (खण्ड 'स')

[Marks : 30]

Answer any two questions (300 words each).

All questions carry equal marks.

कोई दो प्रश्न कीजिए । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 300 शब्दों से अधिक न हो । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

Part A (खण्ड 'अ')

1. Answer all questions :

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

Unit I (इकाई I)

(i) Write down any four characteristics of tourism.

पर्यटन की किन्हीं चार विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

(ii) What is religious tourism ?

धार्मिक पर्यटन क्या है ?

Unit II (इकाई II)

(iii) Name some important palaces situated in City Palace Premises, Udaipur.

उदयपुर के सिटी पैलेस परिसर के अन्दर स्थित कुछ महत्वपूर्ण महलों के नाम बताइए।

- (iv) Where is the 'Hawa Mahal' situated ? Why is it famous ?

'हवा महल' कहाँ स्थित है ? यह क्यों प्रसिद्ध है ?

Unit III (इकाई III)

- (v) When the archaeological site of Kalibanga was first discovered and by whom ?

कालीबंगा के पुरातात्विक स्थल की खोज सर्वप्रथम कब और किसके द्वारा की गई ?

- (vi) Underline the importance of Archaeological site of Balathal.

बालाथल के पुरातात्विक स्थल के महत्त्व को रेखांकित कीजिए।

Unit IV (इकाई IV)

- (vii) Which colours have dominated in Rajasthani Paintings ? Describe it.

राजस्थानी चित्रकला में किन रंगों का प्राधान्य है, उल्लेख कीजिए।

- (viii) Name any four Folk-songs of Rajasthan.

राजस्थान के किन्हीं चार लोक-गीतों का नामोल्लेख कीजिए।

Unit V (इकाई V)

- (ix) Mention main Art forms, the Bikaner city is famous for.

बीकानेर शहर की प्रसिद्धि का कारण बनी प्रमुख हस्तकलाओं का उल्लेख कीजिए।

- (x) Who is the author of the famous book 'The Professional Guide' ?

'द प्रोफेशनल गाइड' पुस्तक के लेखक कौन हैं ?

Part B (खण्ड 'ब')

Unit I (इकाई I)

2. Discuss the benefits of Tourism in the present world scenario.

वर्तमान वैश्विक परिदृश्य में पर्यटन से होने वाले लाभों पर विचार कीजिए।

3. What do you understand by Museum Tourism ? Discuss.

संग्रहालय पर्यटन से आप क्या समझते हैं ? विचार व्यक्त कीजिए।

Unit II (इकाई II)

4. Ummed Bhavan Palace, Jodhpur is the main historical attraction of tourism. Explain.

उम्मेद भवन पैलेस, जोधपुर ऐतिहासिक पर्यटन हेतु प्रमुख आकर्षण है । समझाइए।

5. Write a short note on Havelies of Shekhawati region.

शेखावाटी क्षेत्र की हवेलियों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Unit III (इकाई III)

6. Describe the main historical sites of Bairath, that can be developed as tourist spots.

बैराठ के प्रमुख ऐतिहासिक स्थलों का वर्णन कीजिए, जिन्हें पर्यटन-केन्द्रों के रूप में विकसित किया जा सकता है ।

7. Underline the importance of archaeological sites as places of tourist attraction.

पर्यटन-आकर्षण के कन्द्रों के रूप में पुरातात्विक स्थलों के महत्त्व को रेखांकित कीजिए।

Unit IV (इकाई IV)

8. Write a short note on 'Bundi Style of painting of Rajasthan'.

'राजस्थान की बूंदी चित्रकला शैली' पर एक संक्षिप्त नोट लिखिए।

9. Describe the 'Gangaur Festival' and 'Kite Festival' of Jaipur.

जयपुर के 'गणगौर-महोत्सव' तथा 'पतंग महोत्सव' का वर्णन कीजिए।

Unit V (इकाई V)

10. Evaluate 'Blue Pottery' and handicraft industry.

'हस्तशिल्प उद्योग' के रूप में ब्लू पॉटरी का मूल्यांकन कीजिए।

11. Describe main features of 'Terracotta' of Rajasthan.

राजस्थान की मृण्माला (टेराकोटा) की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Part C (खण्ड 'स')

Unit I (इकाई I)

12. Explain 'History' as a tourism-product.

पर्यटन-उत्पाद के रूप में 'इतिहास' की व्याख्या कीजिए।

Unit II (इकाई II)

13. What is the importance of Forts in Rajasthan Tourism?

Explain with examples of main forts.

राजस्थान के पर्यटन में दुर्गों का क्या महत्त्व है ? प्रमुख दुर्गों को उदाहरण द्वारा समझाइये ।

Unit III (इकाई III)

14. Give a detailed account of findings of Kalibanga Civilization.

कालीबंगा सभ्यता की महत्वपूर्ण प्राप्तियों का विस्तृत विवरण दीजिए।

Unit IV (इकाई IV)

15. Examine the role of Folk-dances in promotion of tourism in Rajasthan state. Give illustrations also.

राजस्थान राज्य में पर्यटन के विकास में लोक-नृत्यों भूमिका का परीक्षण कीजिए। उदाहरण भी दीजिए।

Unit V (इकाई V)

16. What do you understand by Tourist Guide ? Also explain what kind of qualities a Tourist Guide should possess ?

पर्यटक गाइड से आप क्या समझते हैं ? यह भी समझाइए कि एक पर्यटक गाइड में कौन-कौन से गुणों का होना आवश्यक है ?