

This question paper contains 8+2 printed pages]

5704-A

M.A. (Final) EXAMINATION, 2017

URDU LITERATURE

Paper IV-A

(Special Study of Poet or Prose Writer)

(Ghalib)

Time allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Part A (खण्ड 'अ') [Marks : 20]

Answer all questions (50 words each).

All questions carry equal marks.

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 50
शब्दों से अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Part B (खण्ड 'ब') [Marks : 50]

Answer five questions (250 words each),

selecting one question from each Unit.

All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्न कीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 250 शब्दों से अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Part C (खण्ड 'स') [Marks : 30]

Answer any **two** questions (**300 words each**).

All questions carry equal marks.

कोई दो प्रश्न कीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 300 शब्दों से अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Part A (खण्ड 'अ')

نوت : مندرجہ ذیل سوالات کے جواب تحریر کیجئے۔ جواب 50
الفاظ سے زائد نہ ہو۔

۱۔ (i) غالب کی زندگی میں غالب کا کلام کتنی بار شائع ہوا؟ اور غالب کی یہ خواہش کہ اُن کا کلام صحت کے ساتھ شائع ہو کر ”اطراف و اقصائے عجم میں پھیل جائے“۔ کیا اس خواہش کی تکمیل ہوئی؟

(ii) یادگارِ غالب کے مصنف کا پورا نام

لکھتے۔

(iii) غالب کے خاندان، ان کی تعلیم، ان کی

شاعری کا ابتدائی سن اور ان کی بیگم کا پورا

نام لکھتے۔

(iv) ”مصری کی مکھی بنو شہد کی مکھی نہ بنو، کھاؤ پیو،

مزے اڑاؤ۔“ یہ خط غالب نے کس کو لکھا تھا؟

اس شخص کا نام لکھتے۔

(v) غالب کے کل کتنی اولادیں ہوئیں؟ ان میں

کتنی کو زندگی ملی؟ غالب نے کے گود لیا اور

کیا اُس نے بھی غالب کو داغ مفارقت

دی؟

(vi) ”بنی آدم اعضاے یک دیگر نہ“، اس خیال کی

روشنی میں غالبَ کے مذہبی عقائد کے متعلق
چار مختصر جملے تحریر کیجئے۔

(vii) دلی کالج میں استاد کی جگہ نکلی۔ امیدوار

ہوئے مگر پذیرائی نہ ہوئی تو پاکی سے اُترنا
بھی گوارا نہ ہوا،۔ یہ کس شخص کی خودداری کا
ثبت ہے؟ پورا نام، پیدائشی مقام، پیدائش
کی مکمل تاریخ تحریر کیجئے۔

(viii) غالبَ کی وفات کی تاریخ لکھئے اور یہ بھی لکھئے
کہ ان کی وفات کس دن، کس وقت، کس شہر
میں ہوئی؟ غالبَ کا مدفن کس اولیاء کی درگاہ
کے نزدیک ہے؟

مصرعہ مکمل کیجئے : (ix)

جب کہ تھھ بن نہیں کوئی موجود

”ہر صاحبِ نظر اپنا راستہ بزرگوں کے راستے
 سے بہت کر نکلتا ہے۔“ اس قول کی روشنی میں
 غالب کی شاعری کی انفرادیت کی چار اہم
 خصوصیات تحریر کیجئے۔

Part B (खण्ड 'ब')

نوت : ہر یونٹ میں سے ایک سوال کا جواب دینا لازمی
 ہے۔ گل پانچ سوال حل کیجئے۔

Unit I

۲۔ غالب کی حیات اور شخصیت کا پرتو اُن کے خطوط اور
 شاعری میں جا بجا نظر آتا ہے۔ مثالوں سے واضح
 کیجئے۔

۳۔ غالب کا عہد اور ادبی ماحول پر ایک نوٹ تحریر
کیجئے۔

Unit II

۴۔ غالب کے معاصرین میں غالب کی انفرادیت کو واضح
کیجئے۔

۵۔ غالب کے دور کی شاعری کے عمومی رسمحات پر منحصر
نوٹ لکھئے۔

Unit III

۶۔ غالب کی قصیدہ نگاری کا جائزہ پیش کیجئے۔

۷۔ غالب سے قبل اردو نثر کا ارتقاء کن مرامل سے گزرا؟
 واضح کیجئے۔

Unit IV

۸۔ مع سیاق و سبق کے مندرجہ ذیل اشعار کی ترتیب

کچھ :

ہوس کو ہے نشاط کار کیا کیا (i)

نہ ہومرنا تو جینے کا مزا کیا ہے

بسلکہ دشوار ہے ہر کام کا آسائ ہونا (ii)

آدمی کو بھی میسر نہیں انساں ہونا

کہتے ہونہ دیں گے، ہم، دل اگر پڑا پایا (iii)

دل کہاں کہ گم کچھ ہم نے مذعا پایا

۹۔ محمدؐ سے مدح ناز کے باہر نہ آسکا (i)

گر اک ادا ہو تو اُسے اپنی قضا کھوں

(ii) مہرباں ہو کے بلا لو بجھے چاہو جس وقت

میں گیا وقت نہیں پتوں کہ پھر آبھی نہ سکوں

(iii) مانعِ دشیت نور دی کوئی مدیر نہیں

ایک چکر ہے مرے پاؤں میں زنجیر نہیں

Unit V

۱۰۔ مع سیاق و سبق تشریح کیجئے :

(i) بازی پچھے اطفال ہے دنیا مرے آگے

ہوتا ہے شب و روز تماشہ مرے آگے

(ii) ہم ہیں مشتاق اور وہ بیزار

یا الہی یہ ماجرا کیا ہے

(iii) کوئی امید بر نہیں آتی

کوئی صورت نظر نہیں آتی