

This question paper contains 4+2 printed pages]

Roll No. ....

**5863**

**M.A. (Final) EXAMINATION, 2017**

**HOME SCIENCE**

**Paper III**

**(Advance Textile and Family Clothing)**

**Time allowed : Three Hours**

**Maximum Marks : 100**

**Part A (खण्ड 'अ') [Marks : 20]**

*Answer all questions (50 words each).*

*All questions carry equal marks.*

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर पचास शब्दों से अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**Part B (खण्ड 'ब') [Marks : 50]**

*Answer five questions (250 words each), selecting **one** question from each Unit.*

*All questions carry equal marks.*

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्न कीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 250 शब्दों से अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**Part C (खण्ड 'स') [Marks : 30]**

*Answer any two questions (300 words each).*

*All questions carry equal marks.*

कोई दो प्रश्न कीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 300 शब्दों से अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

## **Part A (खण्ड 'अ')**

1. Define the following :

निम्नलिखित को परिभाषित कीजिए :

### **Unit I (इकाई I)**

(i) Design

डिजाइन

(ii) Motif

नमूना

### **Unit II (इकाई II)**

(iii) Define Standardization.

मानकीकरण को परिभाषित कीजिए।

(iv) Define Shrinkage.

सिकुड़ना को परिभाषित कीजिए।

### **Unit III (इकाई III)**

(v) Define Dyes.

रंजक को परिभाषित कीजिए।

(vi) Define Felt.

नमदा को परिभाषित कीजिए।

### **Unit IV (इकाई IV)**

(vii) Define Budget.

बजट को परिभाषित कीजिए।

(viii) Define Fashion.

फैशन को परिभाषित कीजिए।

### **Unit V (इकाई V)**

(ix) Define Fitting.

फिटिंग को परिभाषित कीजिए।

(x) Define Drafting.

आलेखन को परिभाषित कीजिए।

### **Part B (खण्ड 'ब')**

#### **Unit I (इकाई I)**

2. Explain classification of Design.

डिजाइन का वर्गीकरण समझाइए।

3. Discuss various types of motifs.

विभिन्न नमूनों का वर्णन कीजिए।

### **Unit II (इकाई II)**

4. Discuss about any *two* research organisations working in the field of textiles.

वस्त्रों के क्षेत्र में कार्य करने वाले किन्हीं दो अनुसंधान संगठनों के बारे में बताइए।

5. Explain different methods used for the measurement of crease recovery.

सलवट प्रतिरोधकता को नापने के लिए काम में लिए जाने वाले विभिन्न तरीकों को समझाइए।

### **Unit III (इकाई III)**

6. Discuss fabric construction methods.

फैब्रिक बनाने के विभिन्न तरीके बताइए।

7. Discuss finishes.

परिसज्जा को समझाइए।

## **Unit IV (इकाई IV)**

8. Write factors affecting choice of clothes.

वस्त्रों के चयन को प्रभावित करने वाले कारक लिखिए।

9. What do you understand by Family Budget and Wardrobe Planning ?

परिवारिक बजट एवं वार्ड्रोब नियोजन से आप क्या समझते हैं ?

## **Unit V (इकाई V)**

10. Write factors affecting good fit.

एक अच्छी फिट को प्रभावित करने वाले कारक लिखिए।

11. Write rules for dart location.

डार्ट निर्धारण के नियम समझाइए।

## **Part C (खण्ड 'स')**

### **Unit I (इकाई I)**

12. Write a short note on Design.

डिजाइन पर संक्षिप्त टिप्पणी कीजिए।

## **Unit II (इकाई II)**

13. Write importance and objectives of Textile Testing.

वस्त्र परीक्षण का महत्व व उद्देश्य बताइए।

## **Unit III (इकाई III)**

14. Write a short note on dyes.

रंजक पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

## **Unit IV (इकाई IV)**

15. Role of clothing in personality development of human being.

वस्त्रों का मानव के व्यक्तित्व विकास में योगदान।

## **Unit V (इकाई V)**

16. Write a short note on fitting.

फिटिंग पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।