

**4301**

**M.A. (Previous) Examination, 2017**

**DRAWING AND PAINTING**

Paper-I

**(History of Western Art)**

**Time : Three Hours**

**Maximum Marks : 100**

**PART - A ( खण्ड-अ )**

[Marks : 20

Answer all questions (50 words each).

All questions carry equal marks.

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर पचास शब्दों से अधिक न हो।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**PART - B ( खण्ड-ब )**

[Marks : 50

Answer *five* questions (250 words each).

Selecting *one* from each unit. All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई से एक-एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्न कीजिए।

प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 250 शब्दों से अधिक न हो।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**PART - C ( खण्ड-स )**

[Marks : 30

Answer any *two* questions (300 words each).

All questions carry equal marks.

कोई दो प्रश्न कीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 300 शब्दों से अधिक न हो।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**PART - A**

( खण्ड-अ )

1. Answer the following questions :

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिये :

**UNIT - I**

( इकाई-I )

( i ) Who discovered altamira cave ?

अल्तामिरा गुफा की खोज किसने की थी?

( ii ) From where the culture of mummy portraiture ?

मृतक चित्रण संस्कृति कहाँ की है?

**UNIT - II**

( इकाई-II )

( iii ) The Mask of was and clay were the creation of Roman

Art. Describe it.

रोमन कला के मोम तथा मिट्टी के मुखौटे का वर्णन करें।

( iv ) Describe the work of Phedias.

फीडियाज के कार्य का वर्णन करें।

### UNIT - III

#### ( इकाई-III )

( v ) Gothic illuminated manuscripts.

गोथिक ग्रन्थ चित्रण।

( vi ) Characteristics of Romanesque art.

रोमनस्क कला की प्रमुख विशेषतायें।

### UNIT - IV

#### ( इकाई-IV )

( vii ) Write the name of seven artist of renaissance.

रिनेसाकाल के सात कलाकारों के नाम लिखिये।

( viii ) Write the name of artists of Florence Art.

फ्लोरेन्स कला के कलाकारों का नाम लिखिये।

## UNIT - V

### ( इकाई-V )

( ix ) Main characteristics of Baroque Art.

बरोकला की प्रमुख विशेषतायें।

( x ) Describe the paintings of Chardin.

शार्दि के चित्रों को वर्णित करें।

## PART - B

### ( खण्ड-ब )

## UNIT - I

### ( इकाई-I )

2. Write down the four main centers of European pre-historic art.

यूरोप की प्रागैतिहासिक कला के चार प्रमुख केन्द्रों के बारे में लिखिये।

### OR ( अथवा )

What types of forms are used in Egyptian painting ?

मिश्र की चित्रकला में कौन-सी प्रकार की आकृतियों का अंकन किया है?

## UNIT - II

( इकाई-II )

3. What do you know about Etruscan Art ? Describe it.

इट्रस्कन कला के बारे में आप क्या जानते हैं? विवेचना कीजिये।

OR ( अथवा )

Why Greek art is called classical art ?

ग्रीक कला को शास्त्रीय कला क्यों कहा जाता है?

## UNIT - III

( इकाई-III )

4. Explain Romanesque's Fresco Art work.

रोमनस्क कला के भित्ति चित्रण कार्य का वर्णन करें।

OR ( अथवा )

Write in short the characteristics of Gothic Art.

गोथिक कला की विशेषतायें संक्षेप में लिखिये।

## UNIT - IV

( इकाई-IV )

5. Explain the work of Michelangelo.

माइकल एंजिलो के कार्यों का वर्णन करें।

OR ( अथवा )

Explain the work of Leonardo do Vinci.

लियोनार्दो दा विन्सी के कार्य का वर्णन करें।

## UNIT - V

( इकाई-V )

6. Write about the Artist's related to Rococo Art.

रोकोको कला से जुड़े कलाकारों के बारे में लिखिये।

OR ( अथवा )

Explain the work of Caravaggio artist.

कैरेवैजियो कलाकार के कार्यों का वर्णन कीजिये।

**PART - C**

( खण्ड-स )

**UNIT - I**

( इकाई-I )

7. Write an essay on Egypt Art.

मिश्र की कला पर निबन्ध लिखिये।

**UNIT - II**

( इकाई-II )

8. Discuss the salient features of Roman sculpture illustrate and comment.

रोमन मूर्तिकला की विशेषताओं की विवेचना उदाहरण सहित कीजिये।

**UNIT - III**

( इकाई-III )

9. Discuss the Gothic stained glass painting with its techniques.

गोथिक स्टेन्ड ग्लास पेन्टिंग और उसकी तकनीक की विवेचना कीजिये।

**UNIT - IV**

**( इकाई-IV )**

10. Describe the characteristics of high renaissance in the field of painting.

चित्रकला के क्षेत्र में (विकसित) पुनर्जागरण कालीन विशेषताओं का वर्णन कीजिये।

**UNIT - V**

**( इकाई-V )**

11. Compare critically the Baroque Art from Rococo Art.

बरोक कला की रोकोको कला से आलोचनात्मक तुलना कीजिये।