

This question paper contains 4+1 printed pages|

3541

**B.A. (Third Year) EXAMINATION, 2018**

**PRAKRIT**

**Paper I**

**(प्रतिनिधि प्राकृत काव्य एवं अनुवाद)**

**Time allowed : Three Hours**

**Maximum Marks : 100**

**Part A (खण्ड 'अ') [Marks : 20]**

*Answer all questions (50 words each).*

*All questions carry equal marks.*

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 50 शब्दों से अधिक न हो । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

**Part B (खण्ड 'ब') [Marks : 50]**

*Answer five questions (250 words each),*

*selecting one question from each Unit.*

*All questions carry equal marks.*

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्न कीजिए । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 250 शब्दों से अधिक न हो । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

**Part C (खण्ड 'स') [Marks : 30]**

*Answer any two questions (300 words each).*

*All questions carry equal marks.*

कोई दो प्रश्न कीजिए । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 300 शब्दों से अधिक न हो । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

P.T.O.

## खण्ड 'अ'

1. निम्नलिखित सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

### इकाई-I

- (i) आम्रदेव सूरी के कोश का नाम लिखते हुए संक्षिप्त परिचय दीजिये।
- (ii) सुरसुन्दरीचरियं के लेखक का नाम एवं अन्य एक प्राकृत चरित काव्य का नाम लिखिए।

### इकाई-II

- (iii) वज्जालगं प्राकृत काव्य में किस विधा का ग्रंथ है एवं इसकी रचना किस शताब्दी में हुई?
- (iv) गाहा सत्तसई के वण्य विषय को लिखिए।

### इकाई-III

- (v) पडमचरियं की भाषा एवं रचनाकार का नाम लिखिए।
- (vi) समणसुतं ग्रंथ का प्रणयन किस प्रकार किया गया?

### इकाई-IV

- (vii) प्राकृत के किन्हीं चार चरित काव्यों को लिखिए।
- (viii) घटयाल अभिलेख कब और कहाँ लिखा गया?

## इकाई-V

- (ix) गम धातु में वर्तमान काल के रूप लिखिए।
- (x) मैं विद्यालय जाता हूँ और तुम नहीं पढ़ते हो। का प्राकृत अनुवाद कीजिए।

## खण्ड 'ब'

### इकाई I

2. आख्यानमणि कोश का परिचय देते हुए शिक्षा विवेक में वर्णित प्रमुख विशेषताओं को लिखिए।
3. निम्न गाथा की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :
- अइनील-बहल-उववण-विरायमाणावसाण-भागेहिं  
मत्तालंब-गवक्खय-जुएहिं वरचित्त-जुत्तेहिं।।

### इकाई II

4. निम्न गाथा की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :
- सुयणो सुद्धसहावो मइलिज्जंतो वि दुज्जण जणेण।  
छारेण दय्यणों विय अहिययरं निम्मलो होइ।।
5. गाहा सत्तसई के पठित अंश का सारांश लिखिए।

### इकाई III

6. निम्न गाथा की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

तक्खसिलाए महय्या बाहुवली तस्स निच्च-पडिकूलो।

भरह-नरिन्दस्स सया न कुणइ आणा-यणामं सो।।

7. सिक्खा (शिक्षा-नीति) पाठ में वर्णित नीतियों को समझाइये।

### इकाई IV

8. आचार्य विमल सूरि के व्यक्तित्व-कृतित्व पर प्रकाश डालिए।

9. प्राकृत के किन्हीं दो चरित काव्यों का परिचय दीजिए।

### इकाई V

10. गम धातु के वर्तमान एवं भूतकाल में क्रियारूप लिखिए।

11. हस एवं सय धातु के भविष्यकाल में क्रियारूप लिखिए।

### खण्ड 'स'

#### इकाई I

12. धनेश्वर सूरि द्वारा विरचित सुरसुन्दरी चरियं का परिचय देते हुए पठित पाठ की विषयवस्तु लिखिए।

## इकाई II

13. वज्जालगं के आधार पर मञ्जन के गुणों का प्रतिपादन कीजिए।

## इकाई III

14. शिलालेख का परिचय देते हुए घटयाल अभिलेख की विषयवस्तु लिखिए।

## इकाई IV

15. मुक्तक काव्य परंपरा का परिचय देते हुए प्राकृत के किसी एक मुक्तक काव्य का वर्णन कीजिए।

## इकाई V

16. निम्न वाक्यों का प्राकृत में अनुवाद कीजिए :

- (i) मैं विद्यालय जाता हूँ।
- (ii) तुम पुस्तक नहीं पढ़ते हो ?
- (iii) वह धीरे चलता है।
- (iv) वे प्रातःकाल जागते हैं।
- (v) हम सब एकबार जीमते हैं।
- (vi) वह थोड़ा बोलता है।
- (vii) यह बहुत हँसती है।
- (viii) वह सुखपूर्वक सोता है।
- (ix) मैं विद्यालय नहीं गया।
- (x) वह घर जायेगा।