

Final Year Examination of the Three-year
Degree Course,2001

RAJASTHANI SAHITYA
Paper-II
(Padya)

Time : Three Hours
Maximum Marks: 100

1 निम्न अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

(क) पराये धन ने लिछमी ज्यू संभाय
भुवावां दीनी मोटे धरां री संभाव
कू कू रै पगल्या आई झालरियो झुकतै गढ में-
चौक चौक मोल्या चौक पुरावती,दस दिन ताई पूंगता हुया
दास दासी दत दायजा।

10

अथवा

जिण खातर भटकी
बन खंड खंड पूरब पिदम धू दिखण अंत
वो लाधौ वरूण फेरी में सागै सिन्धू सौध मझ।

(ख) भूखा भागै रात दिन मिळियो पेट कबाड़।
किण कारण किरसाण सू लूआं थारी राड़ ॥
तोवै ज्यू धरती तपै अूपर तपै अकास।
लू लपटां सै दिस तपै जीव तपै इण तास।।

10

अथवा

रमियो रवि सारै दिवस मेटी कुळ री काण ।
लाली लूआं लूटली आथण पीको भाण ।
सूनो सो लागै जगत कोई न देवै साथ ।
फिरै दुहायां लू प्रगट बिधना खीच्यो हाथ ॥

(ग) मेलिहय प्रधान कहियउ मुगुल्लि,
धर साजि मुहर हू म करि ढिल्लि ।
छां छत्र सरिस मम जाहि छेहि,
दस कोडि द्रव्य वीवाह देहि ॥

10

अथवा

खुरिसाण सीसिवाजइ खडग्ग,
ऊभरइ बूर आकासि लग्ग।
वेढतां विलम्बई वात वार,
धउसिया मीर मुहि खग्ग धार ॥

2. 'मीरा' काव्य में कवि नारायण सिंह भाटी ने 'मीरा' की जीवनी पर प्रकाश डालते हुए 'मीरा' की भक्ति भावना को उजागर किया है। सतर्क उत्तर दीजिए? 18

'मीरा' काव्य में अभिव्यक्त भाव-पक्ष पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।

3. 'लू' काव्य में कवि चन्द्रसिंह ने लू के ताप को अभिव्यक्ति देते हुए मावनीकरण द्वारा जनजीवन में व्याप्त तड़फ के रूप को उजागर किया है। इस कथन की पुष्टि कीजिए। 18

अथवा

'लू' काव्य के भाव-पक्ष पर प्रकाश डालिए।

4. 'छंद राउ जइतसी रउ' में कवि सूजा विट्टू ने तत्कालीन बीकानेर नरेश जैतसिंह राठौड़ एवं कामरान के मध्य हुए युद्ध का वर्णन किया है जिसमें वीर रस का रसास्वादन मिलता है। इस कथन की पुष्टि कीजिए। 18

अथवा

'छंद राउ जइतसी रउ' के भाव-पक्ष पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।

5. आधुनिक राजस्थानी काव्य की प्रमुख धाराओं पर प्रकाश डालिए। 16

अथवा

आधुनिक राजस्थानी काव्य की प्रवृत्तियों में नई-कविता अथवा प्रगतिशील काव्य अथवा प्रकृति काव्य के योगदान को बताइये।