Final Year Examination of the Three Year Degree Course, 2001

(Faculty of Humanities)
SANSKRIT
Paper - I
(बैदिक व लौकिक काव्य एवं गद्य)

Time : Three Hours
Maximum Marks: 100

1.(अ) अधोलिखित मंत्रों में से किन्हीं **दो** का अनुवाद आवश्यक टिप्पणियों के साथ कीजिए: **8+8=16**

(i) यस्य त्री पूर्णा मधुना पदा
यक्षी यमाणा स्वधया मदन्तिय।
उ त्रिधातु पृथिवीमुत द्या
मेको दाधार भुवनानि विश्व।।

(ii) यं कन्द सी सयती विहृयेते
परेऽवर उभया अमित्रा: !
समानं चिद्ररभंमातस्थिवांसा
नाना हवेते स जनास इन्द्र:।।

(iii) सहस्रशीर्षा पुरूष: सहस्राक्ष सहस्रपात्।
स भूमि विश्वतो वृत्वात्य तिष्ठद्दशाड्गुलम् ।।

(iv) हिरण्यगर्भ: समवर्तताग्रे
भूतस्य जाता: पतिरेक आसीत्।
स दाधार पृथिवीं द्यामुतेमां
कस्मै देवाय हविषा विधेम।।

(ब) विष्णु अथवा पुरूष देवता का स्वरूप मंत्रों के उद्धरणों के साथ निरूपित कीजिए। **8**

2.(अ) निम्नलिखित में से किसी **एक** मंत्र की व्याख्या कीजिए : **8**

(i) त्रिणाचिकेतस्रयमेतद्विदित्वा
य एवं विद्धांश्चिनुते नाचिकेतम् ।
स मृत्युपाशान् पुरत: प्रणोद्य
शोकातिगो म मोदते स्वर्गलोके ।।

(ii) स त्वं प्रियान् प्रियरूपांश्चकामान्
अभिध्यायन् नाचि के तोऽयत्यस्राक्षी: ।
नैतां सृड्का वित्तमयीभवाप्तो
यस्या मज्जन्ति बहश्वो मनुष्या: ।।

PDF created with FinePrint pdfFactory trial version http://www.fineprint.com

(iii) तं दुर्दशं गूढमनुप्रविष्टम्
गुहाटितं गह्वरेष्ठं पुराणम् ।
अध्यात्म योगाधिगमेन देवं,
मत्वा धीरो हर्षशोकौ जहाति ।।

(ब) कठोपनिषद् के आधार पर आम्तज्ञान का अधिकारी कौन है, यह बताते हुए आत्मा के स्वरूप को स्पष्ट कीजिए। **8**

अथवा

नचिकेता द्वारा याचित वरों की व्याख्या कीजिए।

३.(अ) निम्नलिखित श्लोकों में से किन्हीं **दो** की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : **7+7=14**

(i) श्रियः कुरूणामधिपस्य पालनीं,
प्रजासु वुत्तिं यमयुड्क्त वेदितुम् ।
स वर्णिलिंगी विदितः समाययौ,
युधिष्ठरं द्वैतवने वनेचरः ।।

(ii) निरत्ययं साम न दानवर्जितं,
न भूरि दानं विरहयय सत्क्रियाम् ।
प्रवर्तते तस्य विशेषशालिनीं
गुणानुरोधेन बिना न सत्क्रिया ।।

(iii) तदाशु कर्तुं त्वयि जिह्ममुद्यते
विधीयतां तत्र विधेयमुत्तरम् ।
परप्रणीतानि बचांसि चिन्वतां
प्रवृत्तिसाराः खलु मादृशां गिरः ।।

(iv) न समय परिरक्षणं क्षयं ते,
निकृति परेषु परेषु भूरिधाम्नः ।
अरिषु हि विजयार्थिनः क्षितीशा,
विदधति सोपिधि सन्धिदूषणनि ।।

(ब) निम्नलिखित श्लोको की संस्कृत में व्याख्या कीजिए : **6**
स किंसखा साधु न शास्ति योऽधिपं,
हितान्न यः संश्रृणुते स किंप्रभुः ।
सदानुकूलेषु हि कुर्वते रति,
नृपेष्वमात्येषु च सर्वसम्पदः ।।

PDF created with FinePrint pdfFactory trial version http://www.fineprint.com

अथवा

असक्तभाराधयतो यथायथं,
विभज्य भक्त्या समपक्षपातया ।
गुणानुरागादिव सख्यमीयिवा-
न्न बाधतेऽस्य त्रिगण परम्परम् ।।

(स) 'किरातार्जुनीयम्' के प्रथम सर्ग के आधार पर भारवि की काव्य शैली का विवेचन कीजिए। **10**

अथवा

द्रौपदी का चरित्र-चित्रण अपने पठित सर्ग के आधार पर कीजिए।

4.निम्नलिखित गद्यांशों में से किन्हीं **दो** की व्याख्या कीजिए : **8+8=16**

(अ) गुरूपदेशश्च नाम पुरूषाणामखिलमलप्रक्षालनम् अजलं स्नानम् अनुपजातषलितादि वैरूप्यमजरं वृद्धत्वम् अनारोपितमेदोदोषं गुरूकरणम् असुवर्ण विरचनम् अग्राम्यं कर्णाभरणम् अतीत ज्योतिरालोकः नोद्वेगकरः प्रजागरः विशेषेण राज्ञाम्। विरला हि तेषामुपदेष्टारः प्रतिशब्दक इव राजवचनमनुगच्छति जनो मयात् ।

(ब) यौवनारम्भे च प्रायः शास्रजल प्रक्षालननिर्मलापि कालुष्यम् उपयाति बुद्धिः। अनुज्झितधवलतापि सरागैव भवति यूनां दृष्टिः। इन्द्रियहरिणहारिणी च सततदुरन्तेयम् उपभोगमृगतृष्णिका । नवयौवन कषायितात्मनश्च सलिलानीव तान्येव विषयस्वरूपाणि आस्वाद्यमानानि मधुरतराण्यापतन्ति मनसः।

(स) आलोकयतु तावत् कल्याणाभिनिवेशी लक्ष्मीमेव प्रथमम्। इयं हि खड्गमण्डलोत्पल वनभ्रिमरी लक्ष्मीः क्षीरसागरात् पारिजातपल्लवेभ्यो रागम् इन्दुशकलात् एकान्तवक्रताम् उच्चैश्रवस श्चंचलताम् कालकूटात् मोहनशक्तिम् मदिराया मदम् कौस्तुभमणेर्नैष्ठुर्यम इत्येतानि सहवासपरिचयवशात् विरहविनोदचिह्नानि गृहीत्वा एव उद्गता।

(द) तदेवंप्रायं राज्यतंत्रेऽस्मिन् महामोहकारिणि च यौवने कुमार! तथा प्रयतेथा यथा नोपहस्यसे जनैः न निन्द्यसे साधुभिः नोपालभ्यसे सुहद्भिः न वचंसे धूर्तै न प्रलोभ्यसे वनिताभिः नोन्मत्तीक्रियसे मदनेन. नापहियसे सुखेन। काम भवान् प्रकृत्यैव धीरः, पित्रा च समारोपि संस्कारः, तरलहृदयम् अप्रतिबुद्ध च मदयन्ति धनानि,
तथापि भवद्गुणसन्तोषो मामेवं मुखरीकृतवान्।

PDF created with FinePrint pdfFactory trial version http://www.fineprint.com

5(अ) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **दो** के संक्षिप्त उत्तर दीजिए: **2+2=4**

(i) शुकनासोपदेश में अनर्थ परम्परा किसे कहा गया है?

(ii) मनुष्यों के लिए गुरूपदेश किस प्रकार हितकारी होता है?

(iii) शुकनाम ने चन्द्रापीड् को उपदेश क्यों दिया?

(iv) लक्ष्मी ने स्मृतिचिह्नस्वरूप कौन-कौन से गुण ग्रहण किये?

(ब) लक्ष्मी के दोषों का विवेचन कर निष्कर्ष प्रस्तुत कीजिए। **10**

अथवा

वर्तमान परिपेक्ष्य में शुकनासोपदेश की उपयोगिता पर लेख लिखिए।

PDF created with FinePrint pdfFactory trial version http://www.fineprint.com