

नवम प्रश्न-पत्र, विकल्प – 2

तुलनात्मक भारतीय साहित्य

पाठ्य पुस्तकें –

1. प्रतिनिधि कविताएँ – फ़ैज अहमद फ़ैज
राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
2. 'तुगलक' – गिरीश कर्नाड
राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली
3. 'उठाईगीर' – लक्ष्मण गायकवाड़
साहित्य अकादमी, रवीन्द्र भवन, 35 फीरोजशाह रोड, नई दिल्ली
4. '1084 वें की माँ' – महाश्वेता देवी
राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली
5. 'जीवन एक नाटक' – पन्नालाल पटेल
नेशनल बुक ट्रस्ट, ए-5, ग्रीन पार्क, नई दिल्ली
6. 'वेली क्रिसन रुकमणी री' – पृथ्वीराज राठौड़
सम्पादक – नरोत्तमदास स्वामी, राजस्थानी ग्रन्थागार, सोजती गेट, जोधपुर

पाठ्य विषय पाँच इकाइयों में विभक्त होगा।

इकाई – I

प्रतिनिधि कविताएँ – फ़ैज से (1) मुझसे पहली सी मुहब्बत (2) रकीब से (3) बोल (4) आज की रात (5) तराना – (दरबारे वतन) (6) तराना (हम मेहनतकश)

इकाई – I

‘तुगलक’ से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – II

‘उठाईगीर’ से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – III

‘1084 वें की माँ’ से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – IV

‘जीवन एक नाटक’ से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

‘वेली क्रिसन रुकमणी री’ के प्रथम 25 पदों की व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

सहायक ग्रंथ –

1. उर्दू पर खुलता दरीचा – गोपीचंद नारंग
वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
2. बीसवीं सदी का उर्दू साहित्य – गोपीचंद नारंग (सम्पादक)
साहित्य अकादमी, नई दिल्ली
3. उर्दू साहित्य की परंपरा – जानकी प्रसाद शर्मा
वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली

4. कन्नड़ साहित्य का इतिहास – आर.एस.मुगाली
साहित्य अकादमी, नई दिल्ली
5. दलित साहित्य का सौन्दर्यशास्त्र – शरण कुमार लिंगबाले
वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
6. भारतीय दलित साहित्य परिप्रेक्ष्य – पुन्नीसिंह, कमला प्रसाद
वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
7. महाअरण्य की माँ – कृपाशंकर चौबे
आधार प्रकाशन, पंचकूला
8. महाश्वेता संवाद – कृपाशंकर चौबे
साहित्य अकादमी, नई दिल्ली
9. पन्नालाल पटेल (मोनोग्राफ) – रघुवीर चौधरी
साहित्य अकादमी, नई दिल्ली
10. पृथ्वीराज राठौड़ (मोनोग्राफ) रावत सारस्वत
साहित्य अकादमी, नई दिल्ली
11. सारे सुखन हमारे – फैज अहमद फैज
राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली

•••